



PIAZZA SAN MATTEO GENOVA
GIOVEDÌ 31 LUGLIO ore 21.15
FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE
ALBERTO GIUSTA
L'INGANNO



In Piazza San Matteo per il Festival in una notte d'estate. Giovedì 31 luglio alle 21.15 va in scena L'inganno, l'incantevole pericolo di una bugia perfetta di e con Alberto Giusta che ne firma regia e drammaturgia.

Cosa spinge un falsario a mettere sul mercato opere d'arte false? Le ragioni sono diverse e, talvolta, davvero molto interessanti. Come nel caso di Han Van Meegeren, artista olandese nato a fine Ottocento, considerato uno dei migliori falsari del secolo scorso: fedele alla tradizione artistica seicentesca del suo Paese, agli inizi della sua carriera venne ostacolato dalla critica e, proprio da qui, nacque il suo desiderio di vendetta.

Grazie al suo talento e alle sue conoscenze realizzò degli ottimi falsi attribuiti al famosissimo pittore Vermeer, la cui vita è ancora oggi in gran parte avvolta dal mistero. Van Meegeren scelse di non copiare opere esistenti, ma di dare vita a un nuovo Vermeer, un Vermeer "religioso": si tratta de Il Cristo e l'Adultera che, nel 1937, venne accolto dalla critica mondiale come "capolavoro assoluto". L'idea iniziale di VM era quella di svelare nel giro di poco che si trattava di un falso così da godere della sua vendetta e screditare l'autorità dei critici, ma l'enorme successo ottenuto e il conseguente arricchimento lo convinsero a continuare il suo "lavoro" di falsario. Andò tutto bene finché, a seguito della caduta del Terzo Reich e la scoperta nella collezione di Goering di Vermeer falsi, venne smascherato e portato a processo, un'occasione che gli garantì la fama in tutto il mondo.

In un crescendo di tensione come in un vero e proprio "giallo", il protagonista racconta i motivi profondi che l'hanno portato ad un'azione estrema e folle rivelando un animo



complesso e fragile; è vittima e carnefice allo stesso tempo e lo spettatore non può che comprenderlo o condannarlo.

Alberto Giusta nasce a Genova nel 1968 e si diploma Attore alla Scuola del Teatro Stabile della città stessa nel 1995. Subito dopo fonda la Compagnia Teatrale Progetto URT e successivamente la Compagnia Gank. Lavora come attore in teatro con i maggiori registi italiani: Luca Ronconi, Elio De Capitani, Ferdinando Bruni, Marco Sciaccaluga, Antonio Zavatteri, Carlo Sciaccaluga e Pierpaolo Sepe. Firma regie teatrali per il Teatro Stabile di Genova, il Teatro Stabile di Trieste, il Teatro Libero di Palermo, il Teatro di Pergine e per la Compagnia Gank.

In campo cinematografico lavora come attore con Silvio Soldini nel film Giorni e Nuvole e conta molte partecipazioni come protagonista di puntata nelle serie tv italiane, fra le quali: Un passo dal Cielo, Che Dio ci aiuti, Rosy Abate, La mafia uccide solo d'estate, Don Matteo, Masantonio. Recentemente si è visto ne Il nostro Generale, in Blanca 2 e in Imma Tataranni 3. È Insegnante di Recitazione dal 2004 alla Scuola " Mariangela Melato" del Teatr produzione Teatro Stabile di Verona o Nazionale di Genova.

Biglietti: intero 15 € ridotto 13 € under 26 8 € under 13 7 €